



## Droit d'exploitation du discours à l'ONU de 1964 par Che Guevara

-----  
Par STEREOBOX

Madame, Monsieur, bonjour,

Je viens vers vous car étant musicien, compositeur/arrangeur,

je suis en train de créer une composition éléthro-acoustique dans laquelle j'aimerais incorporer le discours d'Ernesto Che Guevara devant l'Assemblée de l'ONU le 11 Décembre 1964 (...un paragraphe plus exactement!...)

Savez-vous de quoi il en retourne au sujet des droits d'auteur et demande préalable d'autorisation auprès des ayant droits?

En vous remerciant par avance pour votre réponse,

Bien à vous,

M.Samuel Bobin